

WESTERN AUSTRALIA

PERSONE CHE FANNO I LUOGHI, STORIE CHE VALGONO IL VIAGGIO: QUATTRO ESPERIENZE E QUATTRO VOCI STRAORDINARIE DAL WESTERN AUSTRALIA

26 marzo 2026 – Un'esperienza che rimane, e poi una storia da portare con sé. Sono queste le cose che il viaggiatore contemporaneo cerca davvero, non più una lista di mete da spuntare. Il Western Australia è uno di quei luoghi che regala questo tipo di emozioni quasi senza accorgersene: la vastità del paesaggio, la luce, il silenzio, e poi occasioni uniche di provare esperienze nuove in ambienti mai visti prima. Ma sono le persone, in fin dei conti, a rendere indimenticabile un luogo. Persone che in questo angolo di mondo hanno scelto di restare, di ricominciare, o di portare avanti una storia antica, costruendo una vita che oggi condividono con chi arriva. Quattro di queste storie le raccontiamo qui.

1. Vita da “station” - Edwina Shallcross

Dormire in una working station dell'outback significa immergersi nella quotidianità rurale australiana, tra la quiete del posto, barbecue sotto le stelle e l'orizzonte infinito del bush. A [Bullara Station](#), vicino a Exmouth, gli ospiti possono campeggiare o soggiornare nei vecchi alloggi dei tosatori di pecore, oggi restaurati e trasformati in camere dall'atmosfera rustica e accogliente. E poi partecipare a una delle diverse serate tematiche pensate per godere momenti di condivisione e incontro con gli altri ospiti amanti di questo stile di vita.

Nata come vero e proprio allevamento di bestiame, la station è ancora oggi operativa: gli ospiti possono osservare fin dal loro arrivo cavalli, capre e mucche pascolare placidamente all'interno degli ampi confini dei suoi terreni.

Un'esperienza semplice e autentica che racconta la relazione profonda tra comunità e territorio, lasciando immaginare una vita sincronizzata con la natura e con i piaceri più semplici.



Bullara Station Stay, Exmouth ©Tourism Western Australia

Edwina Shallcross

Ma com'è viverci, in una *station*?

Quando Edwina Shallcross ha sposato Tim ed è entrata a far parte della famiglia proprietaria di Bullara Station, la vita del bush non le era affatto estranea. Nonostante la giovane età, aveva già “la polvere rossa

nelle vene". Cresciuta in una fattoria del Western Australia, conosceva bene il fascino ruvido di queste terre lontane: i tramonti infuocati e i ritmi lenti, ma anche le sfide di vivere in luoghi dove sono le stagioni, il clima e la natura a dettare il ritmo della vita.

Nel 2010, insieme a Tim, Edwina ha preso una decisione che avrebbe cambiato il destino della *station*. Con tre figlie ormai cresciute tra gli spazi aperti di Bullara, la famiglia ha scelto di aprire le porte della proprietà ai viaggiatori, trasformando una tradizionale attività pastorale in un'esperienza di ospitalità nell'outback. Un'intuizione arrivata proprio mentre la vicina Exmouth iniziava a farsi conoscere sempre di più tra i viaggiatori in cerca di natura e autenticità.

Oggi Bullara è molto più di una *station*: è un luogo dove persone provenienti da ogni parte del mondo si incontrano attorno a un fuoco, condividono storie sotto un cielo stellato e scoprono il ritmo lento del bush. "Molti arrivano come sconosciuti e se ne vanno come amici", racconta Edwina. Forse perché qui percepiscono qualcosa di raro: la dedizione con cui la famiglia si prende cura della terra, degli animali e di un modo di vivere che continua a essere profondamente autentico e fuori dagli schemi moderni.

2. Esperienze aborigene: comprendere la connessione con la terra con Darren "Capes" Capewell

Una delle chiavi più autentiche per entrare in contatto con l'anima dell'Australia è vivere un'esperienza legata alla cultura aborigena. Non si tratta solo di un'attività, ma di un incontro: con una visione del mondo, con storie antiche di migliaia di anni, e con persone che quelle storie le custodiscono e le tramandano. Per questo, quando a guidare l'esperienza è una guida aborigena, il viaggio assume un significato diverso: ogni racconto, ogni gesto, ogni luogo visitato diventa parte di una memoria viva, condivisa con chi arriva.

Nell'area patrimonio UNESCO di Shark Bay, le escursioni di [Wula Gura Nyinda Eco Cultural Adventures](#) invitano i viaggiatori a scoprire la terra proprio attraverso gli occhi delle comunità aborigene. Si pagaia lentamente nelle acque calme delle lagune, si cammina tra dune rosse modellate dal vento lungo le quali imparare a riconoscere le tracce degli animali del bush, per poi ascoltare le storie del *Dreamtime* raccolti intorno a un falò, cullati dalle note profonde del didgeridoo. È così che prende forma la comprensione del legame millenario tra le popolazioni locali e il loro *Country*, un'entità viva che custodisce identità, memoria e responsabilità.

Darren "Capes" Capewell



Discendente dei popoli Nhanda e Malgana, Darren "Capes" Capewell è cresciuto proprio lungo le coste di Shark Bay, tra maree, sabbia e racconti tramandati dagli anziani della comunità. Oggi ha scelto di condividere quel patrimonio attraverso la sua impresa turistica, accompagnando i visitatori in un viaggio che è prima di tutto un incontro culturale.

Durante le sue escursioni, Capes non si limita a spiegare il paesaggio: invita gli ospiti a rallentare, ad ascoltare e a "sentire" davvero il paese. Perché, come ricorda spesso, conoscere il *Country* significa anche comprendere la responsabilità individuale e collettiva che abbiamo nei suoi confronti.

Monkey Mia ©Tourism Western Australia

3. Essere gli unici abitanti di un'isola remota – a Dirk Hartog Island con Tory e Kieran

A oltre 600 km a nord di Perth, [Dirk Hartog Island](#) offre una fuga rara: un'isola selvaggia dove spiagge incontaminate, dune e fauna marina convivono con un turismo sostenibile e a basso impatto. Visitare Dirk Hartog Island significa sentirsi praticamente le uniche presenze umane sull'isola, ma anche poter esplorare oltre 250 km di piste in 4WD, fare snorkeling tra pesci tropicali e assistere al cosiddetto “ultimo tramonto d'Australia”, il più occidentale del continente.

Tory e Kieran Wardle

Tory e Kieran Wardle, insieme ai loro tre figli, sono gli unici abitanti permanenti di un'isola che sembra sospesa nel tempo. Qui hanno scelto di vivere in sintonia con la natura, trasformando l'ex stazione pastorale di famiglia in un [eco-lodge](#) dove ogni attività turistica racconta la storia di un luogo unico. Generazione dopo generazione, i Wardle hanno custodito l'isola, prendendosi cura dei suoi segreti e dei suoi ritmi, rendendo accessibile l'esperimento di vivere su “un'isola tutta per sé”.

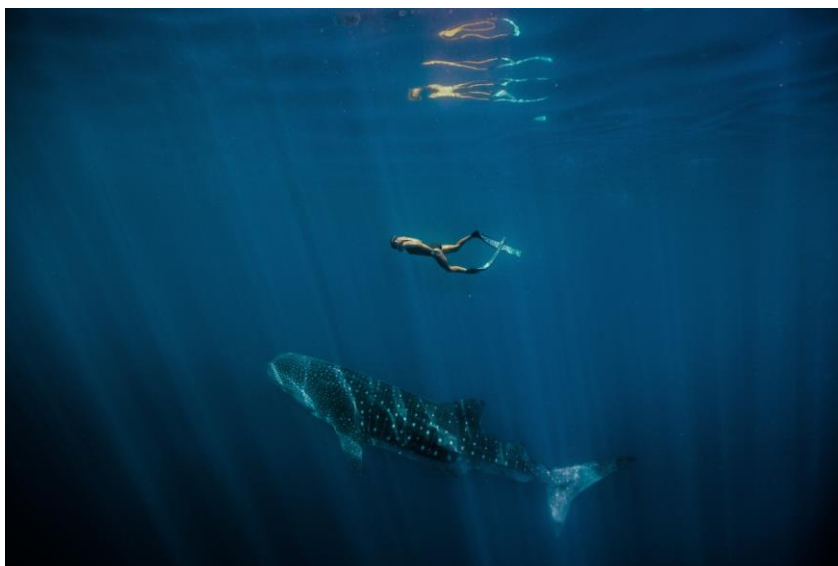
Con le autorità ambientali locali i Wardle hanno, inoltre, intrapreso un progetto di conservazione tanto ambizioso quanto affascinante: attraverso il programma [“Return to 1616”](#) hanno eliminato le specie invasive, reintrodotti animali nativi e restituito all'isola il suo equilibrio naturale. Ogni giorno per loro significa svegliarsi con il sole che si riflette sul mare, ascoltare il silenzio interrotto solo dal richiamo degli uccelli, e insegnare ai figli a muoversi con rispetto e meraviglia tra le dune e le foreste di questo piccolo mondo isolato. Vivere sull'isola, per i Wardle, non è solo un lavoro: è un legame diretto con la natura e l'invito a chi arriva a scoprire la bellezza di un'esistenza autentica, dove ogni dettaglio conta.



Dirk Hartog Island National Park ©Tourism Western Australia

4. Nuotare con gli squali balena – a Ningaloo Reef con Sarah

Lungo la Coral Coast del Western Australia, la stagione per nuotare con gli squali balena a Ningaloo è appena iniziata, inaugurando uno degli incontri marini più straordinari al mondo. Qui, lungo la barriera corallina patrimonio UNESCO di Ningaloo Reef, i visitatori possono scivolare in acqua accanto al pesce più grande del pianeta, mentre in altri periodi dell'anno non manca la possibilità di avvistare megattere, orche e mante. L'esperienza, guidata da operatori specializzati e rispettosi dell'ambiente, è tanto emozionante quanto educativa: un'occasione rara per osservare da vicino un gigante gentile dell'oceano nel suo habitat naturale, in uno dei pochi luoghi al mondo dove questi incontri sono così regolari e sostenibili.



Ningaloo Reef ©Tourism Western Australia

Sarah Ellis

Sarah Ellis è co-proprietaria e operatrice di [Ningaloo Discovery](#), a Exmouth, e da oltre dieci anni accompagna i visitatori a esplorare uno dei tesori naturali più straordinari del Western Australia: il Ningaloo Reef. Cresciuta con il mare dentro di sé, una formazione in ecologia marina alle spalle e un passato da ranger a Rottnest Island, Sarah ha trasformato la sua passione in una missione: far vivere agli ospiti l'emozione pura di un incontro ravvicinato con la vita marina, sempre nel massimo rispetto degli animali e del loro ambiente.

Farsi accompagnare da Sarah durante quest'esperienza speciale offre una lente attraverso cui comprendere e apprezzare la delicatezza e la meraviglia di questo ecosistema, intrecciando educazione, conservazione e stupore a una storia di passione e dedizione incondizionata alla protezione di un mondo vivo e delicato che abita le profondità del mare.

Per ulteriori informazioni sul Western Australia visitare il sito internet www.westernaustralia.com.

Tourism Western Australia

Tourism Western Australia (Tourism WA) è responsabile della promozione del Western Australia (WA) e del suo posizionamento come destinazione ideale per vacanze ed eventi. Lavoriamo con una serie di realtà del settore pubblico e privato per sviluppare e promuovere le più iconiche esperienze turistiche del WA, per richiamare l'organizzazione di grandi eventi nello Stato e aiutare l'industria del turismo a prosperare.

Vivete il Sogno in Western Australia e venite a scoprire le meraviglie naturali che rendono questo Stato una destinazione imperdibile. La nuova campagna "Vivi il Sogno" di Tourism WA si ispira all'affascinante cultura aborigena del Paese ed invita i turisti a prenotare la loro prossima vacanza in WA mostrando loro le caratteristiche da sogno dello Stato: paesaggi mozzafiato, colori che sembrano quasi irreali, fenomeni naturali unici, persone autentiche ed esperienze che evocano un senso di libertà senza pari.

CONTATTI PER LA STAMPA

Tourism Western Australia c/o Tourism Hub

Elena Giuliani

Email: westernaustralia@tourismhub.it